



# Tarif SOFAM 2013-2014

---

Droits d'auteurs dans  
le domaine des arts visuels



## Introduction

SOFAM – Société d'Auteurs spécialisée dans les Arts Visuels	2
Application du Tarif SOFAM	2
Obligations de l'utilisateur	3
Obligations contractuelles	3
Indemnisations	4
Facturation des droits d'auteur	4
Cession des droits : étendue à déterminer	5

## Tarif

### Presse

Dossiers de presse	9
Quotidiens	10
Hebdomadaires et mensuels	11
Publications périodiques	12

### Édition

Livres	14
Cartes postales	16
Calendriers	17
Posters, matériel scolaire et textile	18

### Publicité

Emballages	20
Emballages audio et vidéo	21
Brochures	22
Catalogues	23
Annonces	24
Affiches	25
Réseaux d'affichage	26
Spots publicitaires	28

## Audiovisuel

Projections	29
Télévision	30

## (Multi)média

Éditions sur support CD/DVD/BLU-RAY ou autre type de stockage numérique	31
Éditions sur support multimédia interactif (CD/DVD-Rom)	32
Internet/intranet : dispositions générales	33
Internet/intranet : images fixes	34
Internet/intranet : œuvres audiovisuelles	35
Internet : site éditorial	36

## Divers

Expositions et décorations	37
Reproduction d'œuvres tridimensionnelles et autres	39

Lexique	41
Vos droits d'auteur, notre métier	42

## SOFAM – Société d'Auteurs spécialisée dans les Arts Visuels

La SOFAM protège, défend, négocie, perçoit et répartit les droits des auteurs d'œuvres des arts visuels, notamment les œuvres plastiques, graphiques, infographiques, photographiques, architecturales, œuvres des arts appliqués et œuvres audiovisuelles.

La perception des droits se passe à trois niveaux :

- **la gestion individuelle des droits d'auteur** : la SOFAM octroie des licences et perçoit des droits, sur base de son propre Tarif, pour les reproductions et communications au public des œuvres de ses membres, à la demande de l'auteur ou de l'utilisateur. Si nécessaire, la SOFAM réclame également, en plus des droits de base usuels, les indemnités pour absence d'autorisation préalable et/ou absence de signature.
- **la gestion collective des droits de rémunération** : il s'agit de la perception et de la répartition des droits qui ont trait au câble, à la reprographie, à la copie privée, au droit de prêt public...
- **niveau international** : la SOFAM a conclu des contrats avec un grand nombre de sociétés sœurs qui interviennent dans leur pays respectif pour percevoir les droits qui vous sont dus.

## Application du Tarif SOFAM

Le Tarif SOFAM comprend les **droits de reproduction et de communication au public pour les œuvres des arts visuels**. Les tarifs mentionnés le sont à titre indicatif. L'auteur peut, en tenant compte de la qualité de son œuvre et de sa propre réputation, réclamer des droits plus ou moins élevés.

Des diminutions du tarif applicables en raison de la nature culturelle ou humanitaire de la publication ou des augmentations du tarif en raison de la nature sponsorisée de la publication sont laissées à la discrétion de l'auteur.

Les prix indicatifs sont d'application sous réserve du respect des principes légaux du droit d'auteur, tels que l'autorisation préalable et le droit à la signature. Dans le cas contraire, l'auteur et la SOFAM se réservent le droit de réclamer des dommages et intérêts.

L'auteur a le droit de refuser toute utilisation de son œuvre qui n'a pas été expressément autorisée. Ainsi, il se réserve le droit de refuser l'utilisation d'une de ses œuvres qui ne correspondrait pas à la manière dont il la conçoit, par exemple, lorsque les conditions d'utilisation portent, selon lui, atteinte à sa réputation et/ou ne correspondent pas à ses principes moraux.

Le Tarif SOFAM est **reconnu par les cours et tribunaux belges** comme la référence adéquate car il reflète les usages de la profession. Il est le résultat d'une vaste consultation de tous les milieux intéressés et s'appuie sur les dispositions légales en matière de droit d'auteur.

## Obligations de l'utilisateur

L'utilisation des œuvres visuelles est soumise aux dispositions de la Loi du 30 juin 1994 en matière de droit d'auteur et des droits voisins (Moniteur belge du 27 juillet 1994).

### Autorisation préalable

L'utilisateur doit demander préalablement une autorisation de reproduction à l'auteur et/ou à son ayant droit et/ou à la SOFAM. Lorsqu'il n'a pas obtenu d'autorisation, l'utilisateur ne peut pas reproduire l'œuvre. (Art. 1 §1)

### Mention du nom

L'utilisateur doit mentionner, de façon correcte et sans équivoque, le nom de l'auteur et/ou de son ayant droit, afin que l'œuvre puisse immédiatement être attribuée à son auteur. Le nom peut être mentionné de la façon suivante: «© Année de publication – Nom de l'auteur et/ou de son ayant droit – SOFAM». (Art. 1 § 2)

### Respect de l'intégrité de l'œuvre

L'utilisateur ne peut pas modifier l'œuvre sans l'autorisation préalable de l'auteur. La SOFAM tient ici à rappeler l'art. 1 §2 de la loi relative aux droits d'auteur et aux droits voisins qui stipule: «l'auteur d'une œuvre littéraire ou artistique jouit sur celle-ci d'un droit moral inaliénable. La renonciation globale à l'exercice futur de ce droit est nulle.»

### Caractère *intuitu personae*

Toute autorisation de reproduction est accordée à titre personnel et ne peut être cédée à un tiers sans accord exprès et préalable de l'auteur et/ou son ayant droit.

## Obligations contractuelles

Outre les obligations légales, l'auteur peut prévoir dans son contrat avec l'utilisateur des obligations supplémentaires. Les obligations suivantes sont généralement acceptées et résultent du principe du respect de son œuvre.

### Envoi d'un justificatif

Il appartient à l'utilisateur de fournir gratuitement à l'auteur, dans le mois qui suit l'impression ou la publication, un exemplaire justificatif du support dans lequel les œuvres ont été reproduites.

### Responsabilité de l'utilisateur

L'utilisation des œuvres fournies n'engage que la seule responsabilité de l'utilisateur. Il est seul responsable de l'obtention des autorisations nécessaires se rapportant aux personnes et aux œuvres représentées sur ces documents. Il est également seul responsable des textes et légendes, ainsi que du contexte dans lequel les œuvres sont utilisées.

## Indemnisations

Lorsque l'utilisateur n'a pas respecté les obligations susmentionnées et que, par conséquent, il a violé les droits de l'auteur, l'auteur et la SOFAM se réservent le droit de réclamer des indemnisations en plus des droits d'auteur usuels.

### En cas de reproduction sans autorisation préalable

Lorsqu'une œuvre est reproduite sans l'autorisation préalable de l'auteur et/ou de son ayant droit, il est prévu une indemnisation de **200% du droit de reproduction** avec un minimum de 123,95 € par reproduction.

### En cas de reproduction sans signature

Lorsqu'une œuvre est reproduite sans mention du nom de l'auteur et/ou de son ayant droit, il est prévu une indemnisation de **100% du droit de reproduction** avec un minimum de 123,95 € par reproduction.

### En cas de reproduction avec fausse signature

Lorsqu'une œuvre est signée d'un autre nom que celui de son auteur et/ou de son ayant droit, il est prévu une indemnisation de **300% du droit de reproduction** avec un minimum de 247,89 € par reproduction.

### En cas d'atteinte à l'intégrité de l'œuvre

En cas de transformation ou modification de l'œuvre ou de toute autre violation de l'œuvre, il est prévu une indemnisation de **200% du droit de reproduction** avec un minimum de 123,95 € par reproduction.

### En cas de détérioration ou de perte d'une œuvre

Lorsque l'utilisateur détériore ou perd une œuvre, il est prévu une indemnisation de **1.239,47 €** par œuvre originale et de **247,89 €** par duplicata.

## Facturation des droits d'auteur

L'étendue de la cession des droits de reproduction et de communication au public doit être décrite de manière **aussi précise et restrictive que possible**. Après la description des droits cédés, il est préférable de toujours ajouter la phrase suivante : « **Tous les autres droits réservés** ». Le prix des droits de reproduction est basé sur différents critères, tels que :

- la nature du support
- le tirage du support
- le format du support
- le format de la reproduction
- le nombre d'œuvres reproduites
- le nombre de supports dans une même transaction
- la durée de la cession.

Vous trouverez ci-après quelques **exemples** pour la facturation de vos droits de reproduction et de communication au public :

- « Droits de reproduction pour un dessin publié dans le livre [titre] ..., édité en français et tiré à 10.000 exemplaires. »
- « Droits de reproduction pour une photo publiée sur une affiche concernant [sujet] ...  
(format de l'affiche : 30 x 40 cm / format de la reproduction : 15 x 20 cm), diffusée en Belgique et tirée à 2500 exemplaires. »
- « Droits de reproduction et de communication au public du bâtiment « ..... » dans l'émission télévisée [titre] ..., diffusée par [nom de l'émetteur] ... le .../.../... »
- « Droits de reproduction pour une photo utilisée sur le site Internet [adresse Internet] ... au format d'un ½ écran, pour une période de 12 mois. »

## Cession des droits : étendue à déterminer

Enfin, lors de la facturation, il faut faire une distinction entre les différents types de **frais** qui sont facturés à des **taux de TVA différents** :

- droits d'auteur (cession de droits de reproduction, droits d'exposition, etc.) : 6%
- cession de droits de reproduction dans le cadre d'un contrat d'édition : 0%
- cession de droits de reproduction dans le cadre d'une publicité : 21%
- frais techniques (honoraires, frais de réalisation et de déplacement, etc.) : 21%.

La loi sur le droit d'auteur prévoit que la cession des droits doit être interprétée de façon restrictive. C'est la raison pour laquelle les droits d'auteur sont généralement cédés pour une seule utilisation. C'est ce que la SOFAM pose toujours comme principe et ce qu'elle conseille à ses membres. Dans certains cas particuliers, une cession de droits exclusive ou globale est possible. La nature de la cession des droits doit toujours être négociée au préalable.

### **Autorisation unique de reproduction et/ou de communication au public (licence)**

L'auteur accorde une autorisation de reproduction de son œuvre à un client pour une ou plusieurs utilisations bien définies, tout en gardant tous les autres droits. La licence n'est ni exclusive ni globale et doit être décrite de manière aussi précise et restrictive que possible.

### **Autorisation exclusive de reproduction et/ou de communication au public (licence exclusive)**

L'auteur accorde une autorisation de reproduction de son œuvre à un client pour une utilisation bien précise et il ne peut plus accorder à des tiers une autre licence pour une même ou semblable utilisation de l'œuvre. Il garde cependant tous les autres droits sur cette œuvre. La licence exclusive des droits est négociée à un **minimum de 300% du droit de base**.

### **Cession globale des droits**

L'auteur vend à un client les droits sur son œuvre pour toutes utilisations possibles. Il perd donc tous ses droits sur cette œuvre, sauf son droit moral. La cession globale des droits est négociée à un **minimum de 500% du droit de base**. Lors de la fixation du prix, il faut de toute façon tenir compte de la réputation de l'auteur, de l'importance du client et de la nature de l'œuvre cédée.







PRESSE

ÉDITION

PUBLICITÉ

AUDIOVISUEL

(MULTI)MÉDIA

DIVERS

## Tarif : mode d'emploi

1. Repérer la rubrique du tarif dont on a besoin : presse, édition, publicité, audiovisuel, multimédia ou divers.
2. Chercher le tarif de base (hors TVA) dans la grille des tarifs concernée (vérifiez le tirage, le format...).
3. Se rapporter ensuite aux critères pouvant influencer le tarif de base : ceux-ci se trouvent à la fin de la rubrique concernée (attention : ne pas additionner les pourcentages).

### Exemple de calcul

Reproduction de 5 photos (format ½) d'un membre dans la brochure d'un théâtre (tirée à 1.000 exemplaires), dont une photo en couverture :

- a. droits d'auteur de base : 575,35 € (= 115,07 € x 5)
- b. critères (trois critères rentrent considération) :
  - œuvre en couverture : ajouter (pour la photo de couverture) 100% du montant de base (ici : 115,07 €) au montant total (ici : 575,35 €), soit 690,42 €
  - plusieurs œuvres du même auteur dans le même support : déduire 10% de 690,42 €, soit 621,38 €
  - publication culturelle : à la discrétion de l'auteur, par exemple déduire 20%, soit 497,11 €



## Dossiers de presse

Nombre de dossiers	≤ 10	≤ 25	≤ 50	≤ 100	> 100
Prix par photo	306,05 €	396,78 €	489,38 €	596,81 €	718,98 €

### Application

- Diffusion d'une œuvre dans la presse, dans le strict contexte d'un article relatif à l'événement illustré.
- Droits de reproduction forfaitaires, suivant la quantité de dossiers de presse, quel que soit le nombre de documents finalement reproduits.

### Définition

Il s'agit de documents visuels diffusés dans la presse, pour lesquels les droits de reproduction ont été **payés par le commanditaire en lieu et place de l'utilisateur**. Le commanditaire diffuse ces documents sous sa seule responsabilité dans le cadre d'une conférence de presse, d'une interview ou d'actions de relations publiques, telles que mode, tourisme, spectacles, portraits, etc. Ces documents sont exclusivement destinés aux pages rédactionnelles dans la presse écrite et au strict contexte de l'événement illustré. Toute reproduction dans un autre contexte est une violation du droit de destination et donne lieu au paiement de nouveaux droits et à des dommages et intérêts.

### Signature des documents

Les documents libres de droits doivent porter au verso ou détailler dans les métadonnées les mentions suivantes :

- le nom de l'auteur – SOFAM ;
- le nom du diffuseur ;
- « Libre de droits pour la promotion dans la presse de l'événement illustré – Mention du nom de l'auteur obligatoire ».

## Quotidiens

Categorie I	Categorie II	Categorie III	Categorie IV
≤ 50.000	≤ 100.000	≤ 200.000	≤ 400.000
95,21 €	105,64 €	116,39 €	127,12 €
Grenz-Echo Nord Eclair Echo De Tijd	De Morgen La Dernière Heure La Libre Belgique	De Standaard Gazet van Antwerpen Het Belang van Limburg Metro/Métro L'avenir	De Nieuwe Gazet Het Laatste Nieuws Het Nieuwsblad De Gentenaar

### Application

- Reproduction unique d'une œuvre dans les pages rédactionnelles d'un quotidien.
- Pour une reproduction d'une œuvre dans les pages rédactionnelles d'un supplément spécial (sur un sujet bien déterminé) d'un quotidien : consulter la rubrique « Publications Périodiques ».
- Pour une reproduction dans une annonce, consulter la rubrique « Annonces ».

Pour les quotidiens dont les tirages ne sont pas communiqués, se rendre sur le site du Centre d'Information sur les Médias (CIM), [www.cim.be](http://www.cim.be)

### Critères pouvant influencer le tarif de base

#### Reproduction « à la une »

#### des journaux

Majoration de 100% du tarif de base pour l'œuvre la plus grande

#### Plusieurs œuvres d'un même auteur dans un même article

≥ 5 œuvres :

-10% du tarif de base

≥ 10 œuvres :

- 20% du tarif de base

≥ 25 œuvres :

-30% du tarif de base

≥ 50 œuvres :

-50% du tarif de base

#### Nature de la publication

Culturelle/humanitaire/ associative et distribuée gratuitement :

réduction de 20%

du tarif de base

Publicitaire : majoration

de 35% du tarif de base

Sponsorisée : majoration

de 20% du tarif de base

#### Plusieurs supports dans une même transaction

2 supports :

-10% du tarif de base

3 supports :

-20% du tarif de base

4 supports :

-30% du tarif de base

5 supports :

-40% du tarif de base

## Hebdomadaires et mensuels

Titre	Format maximum de l'œuvre par rapport au support					Cover
	1/4 Page	1/2 Page	3/4 Page	1/1 Page	2/1 Page	
Industrie		112,05 €				275,76 €
Ciné Télé Revue	216,54 €			345,41 €	590,68 €	333,81 €
Dag Allemaal	118,43 €	168,93 €	219,44 €	270,24 €	413,34 €	333,81 €
Gaël		137,88 €				304,78 €
7 Extra	95,50 €			172,99 €		275,76 €
Feeling	123,65 €	176,48 €	229,89 €	283,01 €	432,78 €	304,78 €
Flair NL + Fr.	123,65 €	176,48 €	229,89 €	283,01 €	432,78 €	319,29 €
Goed Gevoel	106,53 €	152,38 €	197,96 €	243,82 €		304,78 €
Humo	207,25 €					333,81 €
Joepie	35,12 €	74,60 €		105,94 €	159,35 €	319,29 €
Knack	112,05 €					319,29 €
Libelle	123,65 €	176,48 €	229,89 €	283,01 €	432,78 €	319,29 €
Femmes d'aujourd'hui	123,65 €	176,48 €	229,89 €	283,01 €	432,78 €	319,29 €
P-Magazine	123,65 €	176,48 €	229,89 €	283,01 €	432,78 €	319,29 €
Soir Magazine	95,50 €	123,08 €		214,50 €		319,29 €
Télmoustique	138,17 €					319,29 €
Télépro français	103,33 €					319,29 €
Teve-Blad	123,65 €	176,48 €	229,89 €	283,01 €	432,78 €	319,29 €
Trends/Tendances	112,05 €					
Story	123,65 €	176,48 €	229,89 €	283,01 €	432,78 €	319,29 €
Le Vif/l'Express	112,05 €					
Zondagsblad	95,50 €					

### Application

- Reproduction unique d'une œuvre dans les pages rédactionnelles d'un hebdomadaire.
- Pour une reproduction dans une annonce, consultez la rubrique « Annonces ».

### Critères pouvant influencer le tarif de base

#### Plusieurs œuvres sur une même couverture

Œuvre la plus grande :  
tarif « cover »

Œuvres plus petites :  
tarif selon le format de l'œuvre

Œuvre reprise dans la table des matières :  
-50% du tarif de base

#### Plusieurs œuvres d'un même auteur dans un même article

≥ 5 œuvres :  
-10% du tarif de base

≥ 10 œuvres :  
-20% du tarif de base

≥ 25 œuvres :  
-30% du tarif de base

≥ 50 œuvres :  
-50% du tarif de base

### Nature de la publication

Culturelle/humanitaire/ associative et distribuée gratuitement :

réduction de 20% du tarif de base

Publicitaire : majoration de 35% du tarif de base  
Sponsorisée : majoration de 20% du tarif de base

### Plusieurs supports dans une même transaction

2 supports :

-10% du tarif de base

3 supports :

-20% du tarif de base

4 supports :

-30% du tarif de base

Œuvres identiques dans une même rubrique d'une publication périodique/ journal avec le même titre  
réduction de 50%

## Publications périodiques

Magazines grand public  
Publications socioculturelles  
Publications éducatives et scientifiques  
Publications spécialisées  
Journaux d'entreprises  
Toutes-boîtes

Tirage	1/4 Page	1/2 Page	1/1 Page	2/1 Page	Cover
≤ 15.000	92,60 €	109,14 €	118,13 €	132,07 €	160,80 €
≤ 20.000	109,14 €	119,01 €	132,95 €	145,13 €	177,35 €
≤ 25.000	118,13 €	132,95 €	145,13 €	161,96 €	194,18 €
≤ 50.000	144,26 €	161,96 €	177,35 €	194,18 €	226,41 €
≤ 100.000	160,80 €	177,35 €	194,18 €	211,02 €	258,33 €
≤ 250.000	176,19 €	194,18 €	211,02 €	226,41 €	290,26 €
≤ 500.000	193,02 €	211,02 €	226,12 €	258,33 €	323,93 €
> 500.000	209,28 €	226,12 €	258,33 €	290,26 €	388,08 €

### Application

- Reproduction d'une œuvre dans les pages rédactionnelles d'une publication périodique ou d'un supplément spécial (sur un sujet bien déterminé) d'un quotidien.
- Pour une reproduction dans une annonce, consultez la rubrique « Annonces ».

### Critères pouvant influencer le tarif de base

Plusieurs œuvres sur une même couverture  
Œuvre la plus grande :  
tarif « cover »  
Œuvres plus petites :  
tarif selon le format de l'œuvre  
Œuvre reprise dans la table des matières : -50%

### Plusieurs œuvres d'un même auteur dans un même article

≥ 5 œuvres :  
-10% du tarif de base  
≥ 10 œuvres :  
-20% du tarif de base  
≥ 25 œuvres :  
-30% du tarif de base  
≥ 50 œuvres :  
-50% du tarif de base

Nature de la publication  
Culturelle/humanitaire/ associative et distribuée gratuitement : diminution de 20% du tarif de base  
Publicitaire : majoration de 35% du tarif de base  
Sponsorisée : majoration de 20% du tarif de base

### Plusieurs supports dans une même transaction

2 supports :  
-10% du tarif de base  
3 supports :  
-20% du tarif de base  
4 supports :  
-30% du tarif de base

Œuvres identiques dans une même rubrique d'une publication périodique/ journal avec le même titre  
réduction de 50%

### Tirages

Ce tableau comporte un grand nombre de titres dont certains sont repris sous la rubrique « Hebdomadaires et mensuels ». Pour les autres titres, consulter la rubrique « Publications périodiques » en tenant compte du tirage.

< 15.001	< 20.001	< 25.001	< 50.001	< 100.001	< 250.001	> 250.001
The Bulletin Menzo	L'Événement Ik ga bouwen Je vais construire A+ Architecture l'Eventail	Marie-Claire Vl. Eos Het Beste	Autogids Clickx Feeling Wonen Gaël Maison Marie-Claire Belgique Genieten Trends/Tendances Industrie P-Magazine	Flair l'Hebdo Gael Joepie Krant van West Vlaanderen Le Vif L'Express Netwerk Télé Pocket Tv Gids Soir Magazine Weekend Knack Story Moustique Feeling Femmes d'Aujourd'hui Télépro TV Famille + Blik	TV Gids/Primo Humo Flair Knack Magazine	Dag Allemaal Libelle

Les tirages non communiqués sont disponibles auprès des éditeurs de ces périodiques ou, à défaut, auprès du Centre d'Information sur les Médias (CIM) : [www.cim.be](http://www.cim.be)

# Livres

Ouvrages de lecture

Livres scolaires

Dictionnaires

Encyclopédies

Monographies

Livres d'art

Catalogues d'exposition

Livres d'entreprises

Etc.

Tirage	1/16 Page	1/8 Page	1/4 Page	1/2 Page	3/4 Page	1/1 Page	1,5 Page	2/1 Page
≤ 1.000	97,24 €	106,25 €	115,23 €	127,43 €	137,55 €	154,91 €	181,99 €	212,48 €
≤ 2.500	106,25 €	115,23 €	127,43 €	139,62 €	151,81 €	166,90 €	197,38 €	227,57 €
≤ 5.000	115,23 €	127,43 €	139,62 €	151,81 €	166,90 €	181,99 €	212,48 €	258,04 €
≤ 10.000	139,62 €	151,81 €	166,90 €	181,99 €	197,38 €	212,48 €	258,04 €	318,71 €
≤ 15.000	151,81 €	166,90 €	181,99 €	197,38 €	212,48 €	227,57 €	288,23 €	349,19 €
≤ 20.000	166,90 €	181,99 €	197,38 €	212,48 €	227,57 €	258,04 €	318,71 €	379,37 €
≤ 25.000	181,99 €	197,38 €	212,48 €	227,57 €	258,04 €	288,23 €	349,19 €	409,86 €
≤ 50.000	197,38 €	212,48 €	227,57 €	258,04 €	288,23 €	318,71 €	379,37 €	455,42 €
≤ 100.000	212,48 €	227,57 €	258,04 €	288,23 €	318,71 €	349,19 €	409,86 €	500,71 €
≤ 500.000	258,04 €	288,23 €	318,71 €	349,19 €	379,37 €	409,86 €	500,71 €	606,94 €
> 500.000	288,23 €	318,71 €	349,19 €	379,37 €	409,86 €	455,42 €	546,28 €	667,89 €

## Application

Reproduction unique d'une œuvre dans un livre.



### **Critères pouvant influencer le tarif de base**

#### **Œuvre en couverture**

Couverture : majoration de 100% du tarif de base pour l'œuvre la plus grande

4<sup>e</sup> couverture : majoration de 50% du tarif de base pour l'œuvre la plus grande  
Œuvre reprise dans la table des matières : diminution de 50% du tarif de base

#### **Plusieurs œuvres d'un même auteur dans un même support**

≥ 5 œuvres :  
 -10% du tarif de base  
≥ 10 œuvres :  
 -20% du tarif de base  
≥ 25 œuvres :  
 -30% du tarif de base  
≥ 50 œuvres :  
 -50% du tarif de base

#### **Nature de la publication**

Culturelle/humanitaire/associative :  
 réduction de 20% du tarif de base  
Publicitaire : majoration de 35% du tarif de base  
Sponsorisée : majoration de 20% du tarif de base

#### **Plusieurs supports dans une même transaction**

2 supports :  
 -10% du tarif de base  
3 supports :  
 -20% du tarif de base  
4 supports :  
 -30% du tarif de base  
5 supports :  
 -40% du tarif de base

#### **Type de livre**

Livre au format de poche :  
 -30% du tarif de base

#### **Réédition d'un livre**

Lorsqu'un livre est réédité sous la même forme et par le même éditeur que lors de la première impression, les droits seront calculés selon le tarif actuel moins 20%. Lorsque la réédition se fait plus d'un an après la première édition, 100% des droits seront de nouveau facturés.

#### **Supports bi-média**

Dans le cas d'une édition bi-media (papier + version numérique), les droits sont calculés selon le tarif du barème qui correspond à la tranche immédiatement supérieure à celle du tirage de la version papier. À l'envoi des relevés des téléchargements, facturation complémentaire si les téléchargements ont dépassé la tranche facturée dans un premier temps.

# Cartes postales

Cartes postales  
Cartes de vœux  
Cartes d'invitation  
Faire-part  
Marque-pages

Cartes de crédit  
Chromos  
Boîtes d'allumettes  
Timbre-poste  
etc.

	Format maximum du support en cm						
Tirage	3 x 4	5 x 8	9 x 13	10 x 15	15 x 20	20 x 30	30 x 40
≤ 500	100,13 €	112,32 €	124,53 €	136,72 €	151,81 €	166,90 €	181,99 €
≤ 1.000	112,32 €	124,53 €	136,72 €	151,81 €	166,90 €	181,99 €	197,38 €
≤ 2.500	124,53 €	136,72 €	151,81 €	166,90 €	181,99 €	197,38 €	212,48 €
≤ 5.000	136,72 €	151,81 €	166,90 €	181,99 €	197,38 €	212,48 €	242,96 €
≤ 7.500	151,81 €	166,90 €	181,99 €	197,38 €	212,48 €	242,96 €	273,14 €
≤ 10.000	166,90 €	181,99 €	197,38 €	212,48 €	242,96 €	273,14 €	303,62 €
≤ 25.000	181,99 €	197,38 €	212,48 €	242,96 €	273,14 €	303,62 €	333,81 €
≤ 50.000	197,38 €	212,48 €	242,96 €	273,14 €	303,62 €	333,81 €	364,28 €
≤ 100.000	212,48 €	242,96 €	273,14 €	303,62 €	333,81 €	364,28 €	394,47 €
≤ 250.000	242,96 €	273,14 €	303,62 €	333,81 €	364,28 €	394,47 €	440,04 €
≤ 500.000	273,14 €	303,62 €	333,81 €	364,28 €	394,47 €	440,04 €	485,61 €
> 500.000	333,81 €	364,28 €	394,47 €	440,04 €	485,61 €	531,19 €	591,84 €

## Application

Reproduction unique d'une œuvre.

## Critères pouvant influencer le tarif de base

### Format de l'œuvre par rapport au support

≤ ½ du support :

-10% du tarif de base

≤ ¼ du support :

-30% du tarif de base

timbre-poste :

majoration de 50%

du tarif de base

### Plusieurs œuvres d'un même auteur sur un même support

≥ 2 œuvres :

-10% du tarif de base

≥ 3 œuvres :

-20% du tarif de base

≥ 4 œuvres :

-30% du tarif de base

≥ 5 œuvres :

-40% du tarif de base

## Nature de la publication

Culturelle/humanitaire :

réduction de 20%

du tarif de base

Publicitaire : majoration

de 35% du tarif de base

Sponsorisée : majoration

de 20% du tarif de base

## Plusieurs supports dans une même transaction

2 supports :

-10% du tarif de base

3 supports :

-20% du tarif de base

4 supports :

-30% du tarif de base

5 supports :

-40% du tarif de base

# Calendriers

	Format maximum du support en cm						
	10 x 15	15 x 20	20 x 30	30 x 40	40 x 60	60 x 80	>
Tirage		A5	A4	A3			
≤ 500	136,72 €	197,38 €	242,96 €	273,14 €	303,53 €	333,81 €	364,28 €
≤ 1.000	151,81 €	212,48 €	273,14 €	303,53 €	333,81 €	364,28 €	394,76 €
≤ 2.500	166,90 €	242,96 €	303,53 €	333,81 €	364,28 €	394,76 €	440,04 €
≤ 5.000	181,99 €	273,14 €	333,81 €	364,28 €	394,76 €	440,04 €	485,61 €
≤ 7.500	197,38 €	303,53 €	364,28 €	394,76 €	440,04 €	485,61 €	531,19 €
≤ 10.000	212,48 €	333,81 €	394,76 €	440,04 €	485,61 €	531,19 €	591,84 €
≤ 25.000	242,96 €	364,28 €	440,04 €	485,61 €	531,19 €	591,84 €	652,51 €
≤ 50.000	273,14 €	394,47 €	485,61 €	531,19 €	591,84 €	652,51 €	713,17 €
> 50.000	303,53 €	440,04 €	531,19 €	591,84 €	652,51 €	713,17 €	789,22 €

## Application

Reproduction unique d'une œuvre sur un calendrier.

## Critères pouvant influencer le tarif de base

### Format de l'œuvre par rapport au support

≤ ½ du support :

-10% du tarif de base

≤ ¼ du support :

-30% du tarif de base

### Œuvre en couverture

couverture : majoration de 100% du tarif de base pour l'œuvre la plus grande

4<sup>e</sup> couverture :

majoration de 50% du tarif de base pour l'œuvre la plus grande

### Plusieurs œuvres d'un même auteur dans un même support

≥ 3 œuvres : diminution de du tarif de base

≥ 6 œuvres :

-10% du tarif de base

≥ 12 œuvres :

-20% du tarif de base

≥ 25 œuvres :

-30% du tarif de base

≥ 50 œuvres : diminution de 50% du tarif de base

### Nature de la publication

Culturelle/humanitaire :

réduction de 20% du tarif de base

Publicitaire :

majoration de 35% du tarif de base  
Sponsorisée :  
majoration de 20% du tarif de base

### Plusieurs supports dans une même transaction

2 supports :

-10% du tarif de base

3 supports :

-20% du tarif de base

4 supports :

-30% du tarif de base

5 supports :

-40% du tarif de base

## Posters, matériel scolaire et textile

Posters  
Puzzles  
Autocollants  
Matériel scolaire  
Cahiers, fardes, agendas  
Papier à lettre

Enveloppes  
T-shirts  
Pulls  
Reproductions sur bâche  
Œuvre intégrée dans un logo  
Etc.

	Format maximum du support en cm							
	10 x 15	15 x 20	20 x 30	30 x 40	40 x 60	60 x 80	80 x 120	>
Tirage		A5	A4	A3				
≤ 500	303,62 €	333,81 €	364,28 €	394,76 €	440,04 €	485,61 €	531,19 €	591,84 €
≤ 1.000	333,81 €	364,28 €	394,76 €	440,04 €	485,61 €	531,19 €	591,84 €	652,51 €
≤ 2.500	364,28 €	394,76 €	440,04 €	485,61 €	531,19 €	591,84 €	652,51 €	713,17 €
≤ 5.000	394,76 €	440,04 €	485,61 €	531,19 €	591,84 €	652,51 €	713,17 €	789,22 €
≤ 7.500	440,04 €	485,61 €	531,19 €	591,84 €	652,51 €	713,17 €	789,22 €	864,98 €
≤ 10.000	485,61 €	531,19 €	591,84 €	652,51 €	713,17 €	789,22 €	864,98 €	956,13 €
≤ 25.000	531,19 €	591,84 €	652,51 €	713,17 €	789,22 €	864,98 €	956,13 €	1.047,27 €
≤ 50.000	591,84 €	652,51 €	713,17 €	789,22 €	864,98 €	956,13 €	1.047,27 €	1.153,51 €
> 50.000	652,51 €	713,17 €	789,22 €	864,98 €	956,13 €	1.047,27 €	1.153,51 €	1.274,84 €

### Application

Reproduction unique d'une œuvre sur une face d'un support.

### **Critères pouvant influencer le tarif de base**

#### **Format de l'œuvre par rapport au support**

##### ≤ ½ du support :

-10% du tarif de base

##### ≤ ¼ du support :

-30% du tarif de base

#### **Œuvre en couverture**

Couverture : majoration de 100% du tarif de base pour l'œuvre la plus grande

##### 4<sup>e</sup> couverture :

majoration de 50% du tarif de base pour l'œuvre la plus grande

#### **Plusieurs œuvres d'un même auteur dans un même support**

##### ≥ 5 œuvres :

-10% du tarif de base

##### ≥ 10 œuvres :

-20% du tarif de base

##### ≥ 25 œuvres :

-30% du tarif de base

##### ≥ 50 œuvres :

-50% du tarif de base

#### **Nature de la publication**

Culturelle/humanitaire : réduction de 20% du tarif de base

Publicitaire : majoration de 35% du tarif de base

Sponsorisée : majoration de 20% du tarif de base

#### **Plusieurs supports dans une même transaction**

##### 2 supports :

-10% du tarif de base

##### 3 supports :

-20% du tarif de base

##### 4 supports :

-30% du tarif de base

##### 5 supports :

-40% du tarif de base

#### **Critères qui influencent le tarif de base dans le cas où l'œuvre visuelle est reproduite dans un logo**

Utilisation du logo à l'échelle :

##### — Nationale :

majoration de 25% du tarif de base

##### — Internationale :

majoration de 50% du tarif de base

#### **Nombre de supports sur lesquels le logo est reproduit**

##### 4 à 8 supports :

majoration de 20% du tarif de base

##### ≥ 8 supports :

majoration de 40% du tarif de base

# Emballages

Emballages  
Boîtes  
Étuis  
Étiquettes  
Collerettes  
Manchons

Containers  
Blisters  
Feuilles accompagnant  
un produit  
Etc.

	Format maximum du support en cm						
	7,5 x 10	10 x 15	15 x 20	20 x 30	30 x 40	40 x 60	>
Tirage			A5	A4	A3		>
≤ 1.000	333,81 €	364,28 €	394,47 €	440,04 €	485,61 €	531,19 €	591,84 €
≤ 2.500	364,28 €	394,47 €	440,04 €	485,61 €	531,19 €	591,84 €	652,51 €
≤ 5.000	394,47 €	440,04 €	485,61 €	531,19 €	591,84 €	652,51 €	713,17 €
≤ 10.000	485,61 €	531,19 €	591,84 €	652,51 €	713,17 €	789,22 €	864,98 €
≤ 25.000	531,19 €	591,84 €	652,51 €	713,17 €	789,22 €	864,98 €	956,13 €
≤ 50.000	591,84 €	652,51 €	713,17 €	789,22 €	864,98 €	956,13 €	1.047,27 €
≤ 100.000	652,51 €	713,17 €	789,22 €	864,98 €	956,13 €	1.047,27 €	1.153,51 €
≤ 250.000	713,17 €	789,22 €	864,98 €	956,13 €	1.047,27 €	1.153,51 €	1.274,84 €
≤ 500.000	789,22 €	864,98 €	956,13 €	1.047,27 €	1.153,51 €	1.274,84 €	1.396,23 €
≤ 1.000.000	864,98 €	956,13 €	1.047,27 €	1.153,51 €	1.274,84 €	1.396,23 €	1.547,98 €
≤ 5.000.000	1.047,27 €	1.153,51 €	1.274,84 €	1.396,23 €	1.547,98 €	1.699,77 €	1.881,77 €
> 5.000.000	1.153,51 €	1.274,84 €	1.396,23 €	1.547,98 €	1.699,77 €	1.881,77 €	2.064,06 €

## Application

Reproduction unique d'une œuvre sur une face d'un emballage.

## Critères pouvant influencer le tarif de base

### Format de l'œuvre par rapport au support

≤ ½ du support :

-10% du tarif de base

≤ ¼ du support :

-30% du tarif de base

### Une même œuvre sur plusieurs facettes du support

1 face = 100% du tarif de base

Par face supplémentaire :  
majoration de 15% du tarif de base

### Plusieurs œuvres d'un même auteur sur la même face d'un support

≥ 2 œuvres :

-10% du tarif de base

≥ 3 œuvres :

-20% du tarif de base

≥ 4 œuvres :

-30% du tarif de base

≥ 5 œuvres :

-40% du tarif de base

## Nature de la publication

Culturelle/humanitaire :

réduction de 20%

du tarif de base

Publicitaire : majoration

de 35% du tarif de base

Sponsorisée : majoration

de 20% du tarif de base

### Plusieurs supports dans une même transaction

2 supports :

-10% du tarif de base

3 supports :

-20% du tarif de base

4 supports :

-30% du tarif de base

5 supports :

-40% du tarif de base

## Emballages audio et vidéo

Tirage	1 support	2 supports	3 supports
≤ 500	333,81 €	440,04 €	531,19 €
≤ 1.000	364,28 €	485,61 €	591,84 €
≤ 2.500	394,76 €	531,19 €	652,51 €
≤ 5.000	440,04 €	591,84 €	713,17 €
≤ 10.000	531,19 €	713,17 €	864,96 €
≤ 25.000	591,84 €	789,22 €	956,13 €
≤ 50.000	652,51 €	864,96 €	1.047,27 €
≤ 100.000	713,17 €	956,13 €	1.153,51 €
≤ 250.000	789,22 €	1.047,27 €	1.274,84 €
≤ 500.000	864,96 €	1.153,51 €	1.396,16 €
> 500.000	956,13 €	1.274,84 €	1.547,98 €

### Application

Reproduction unique d'une œuvre sur l'emballage d'un support audio et/ou vidéo ou en couverture d'un livret.

### Critères pouvant influencer le tarif de base

#### Format de l'œuvre par rapport au support

≤ ½ du support :

-20% du tarif de base

≤ ¼ du support :

-40% du tarif de base

#### Œuvre dans les pages intérieures d'un livret

2 pages intérieures :

-50% du tarif de base

1 page intérieure :

-25% du tarif de base

#### Plusieurs œuvres d'un même auteur sur un même emballage

2 œuvres :

-10% du tarif de base

3 œuvres :

-20% du tarif de base

4 œuvres :

-30% du tarif de base

5 œuvres :

-40% du tarif de base

#### Nature de la publication

Culturelle/humanitaire :

réduction de 20%

du tarif de base

Publicitaire : majoration

de 35% du tarif de base

Sponsorisée : majoration

de 20% du tarif de base

#### Plusieurs œuvres d'un même auteur dans un même livret

≥ 5 œuvres :

-10% du tarif de base

≥ 10 œuvres :

-20% du tarif de base

≥ 25 œuvres :

-30% du tarif de base

≥ 50 œuvres :

-40% du tarif de base

# Brochures

Brochures de voyage

Dépliants

Prospectus

Tracts distribués à titre gratuit

	Format maximum de l'œuvre par rapport au support							
Tirage	1/16 p	1/4 p	1/2 p	3/4 p	1/1 p	1,5 p	2/1 p	3/1 p
≤ 500	91,14 €	100,13 €	112,32 €	124,53 €	136,71 €	166,90 €	197,38 €	273,14 €
≤ 1.000	100,13 €	112,32 €	124,53 €	136,71 €	151,81 €	181,99 €	212,48 €	303,62 €
≤ 2.500	112,32 €	124,53 €	136,71 €	151,81 €	166,90 €	197,38 €	242,96 €	333,81 €
≤ 5.000	124,53 €	136,71 €	151,81 €	166,90 €	181,99 €	212,48 €	273,14 €	364,28 €
≤ 10.000	151,81 €	166,90 €	181,99 €	197,38 €	212,48 €	273,14 €	333,81 €	440,04 €
≤ 25.000	166,90 €	181,99 €	197,38 €	212,48 €	242,96 €	303,62 €	364,28 €	485,61 €
≤ 50.000	181,99 €	197,38 €	212,48 €	242,96 €	273,14 €	333,81 €	394,76 €	531,19 €
≤ 100.000	197,38 €	212,48 €	242,96 €	273,14 €	303,62 €	364,28 €	440,04 €	591,84 €
≤ 250.000	212,48 €	242,96 €	273,14 €	303,62 €	333,81 €	394,76 €	485,61 €	652,51 €
≤ 500.000	242,96 €	273,14 €	303,62 €	333,81 €	364,28 €	440,04 €	531,19 €	713,17 €
> 500.000	303,62 €	333,81 €	364,28 €	394,76 €	440,04 €	531,19 €	652,51 €	864,98 €

## Application

Reproduction unique d'une œuvre.

## Critères pouvant influencer le tarif de base

### Œuvre en couverture

Couverture : majoration de 100% du tarif de base pour l'œuvre la plus grande

4<sup>e</sup> couverture : majoration de 50% du tarif de base pour l'œuvre la plus grande  
Œuvre reprise dans la table des matières : -50% du tarif de base

### Plusieurs œuvres d'un même auteur dans un même support

≥ 5 œuvres : -10% du tarif de base  
 ≥ 10 œuvres : -20% du tarif de base  
 ≥ 25 œuvres : -30% du tarif de base  
 ≥ 50 œuvres : -50% du tarif de base

## Nature de la publication

Culturelle/humanitaire : réduction de 20% du tarif de base  
Publicitaire : majoration de 35% du tarif de base  
Sponsorisée : majoration de 20% du tarif de base

### Plusieurs supports dans une même transaction

2 supports : -10% du tarif de base  
3 supports : -20% du tarif de base  
4 supports : -30% du tarif de base  
5 supports : -40% du tarif de base

## Format de la publication

≤ A5 : -15% du tarif de base  
 > A4 : majoration de 15% du tarif de base  
 > A3 : majoration de 25% du tarif de base



# Catalogues

Catalogues  
Rapports annuels  
Plaquettes de société  
Plans de ville  
Cartes routières  
Etc.

	Format maximum de l'œuvre par rapport au support							
Tirage	1/16 p	1/4 p	1/2 p	3/4 p	1/1 p	1,5 p	2/1 p	3/1 p
≤ 500	181,99€	197,38€	212,48€	242,96€	273,14€	333,81€	394,76€	531,19€
≤ 1.000	197,38€	212,48€	242,96€	273,14€	303,62€	364,28€	440,04€	591,84€
≤ 2.500	212,48€	242,96€	273,14€	303,62€	333,81€	394,76€	485,61€	652,51€
≤ 5.000	242,96€	273,14€	303,62€	333,81€	364,28€	440,04€	531,19€	713,17€
≤ 10.000	303,62€	333,81€	364,28€	394,76€	440,04€	531,19€	652,51€	864,98€
≤ 25.000	333,81€	364,28€	394,76€	440,04€	485,61€	591,84€	713,17€	956,13€
≤ 50.000	364,28€	394,76€	440,04€	485,61€	531,19€	652,51€	789,22€	1.047,27€
≤ 100.000	394,76€	440,04€	485,61€	531,19€	591,84€	713,17€	864,98€	1.153,51€
≤ 250.000	440,04€	485,61€	531,19€	591,84€	652,51€	789,22€	956,13€	1.274,84€
≤ 500.000	485,61€	531,19€	591,84€	652,51€	713,17€	864,98€	1.047,27€	1.396,16€
> 500.000	591,84€	652,51€	713,17€	789,22€	864,98€	1.047,27€	1.274,84€	1.699,77€

## Application

Reproduction unique d'une œuvre.

## Critères pouvant influencer le tarif de base

### Œuvre en couverture

Couverture : majoration de 100% du tarif de base pour l'œuvre la plus grande

4<sup>e</sup> couverture : majoration de 50% du tarif de base pour l'œuvre la plus grande  
Œuvre reprise dans la table des matières : -50% du tarif de base

### Plusieurs œuvres d'un même auteur dans un même support

≥ 5 œuvres : -10% du tarif de base  
≥ 10 œuvres : -20% du tarif de base  
≥ 25 œuvres : -30% du tarif de base  
≥ 50 œuvres : -50% du tarif de base

## Nature de la publication

Culturelle/humanitaire : réduction de 20% du tarif de base  
Publicitaire : majoration de 35% du tarif de base  
Sponsorisée : majoration de 20% du tarif de base

### Plusieurs supports dans une même transaction

2 supports : -10% du tarif de base  
3 supports : -20% du tarif de base  
4 supports : -30% du tarif de base  
5 supports : -40% du tarif de base

### Format de la publication

≤ A5 : -15% du tarif de base  
> A4 : majoration de 15% du tarif de base  
> A3 : majoration de 25% du tarif de base



# Annonces

	Format maximum de l'œuvre par rapport au support							
Tirage	1/16 p	1/4 p	1/2 p	3/4 p	1/1 p	1,5 p	2/1 p	3/1 p
≤ 1.000	107,77 €	158,05 €	222,72 €	301,74 €	402,32 €	517,26 €	589,10 €	639,40 €
≤ 2.500	165,25 €	215,53 €	280,20 €	359,21 €	459,78 €	574,74 €	646,58 €	696,88 €
≤ 5.000	244,26 €	294,57 €	359,21 €	438,25 €	538,84 €	653,77 €	725,62 €	775,88 €
≤ 10.000	402,32 €	452,62 €	517,26 €	596,30 €	696,88 €	811,82 €	883,66 €	933,95 €
≤ 25.000	481,35 €	531,63 €	596,30 €	675,31 €	775,88 €	890,84 €	962,68 €	1.012,98 €
≤ 50.000	560,36 €	610,67 €	675,31 €	754,35 €	854,94 €	969,88 €	1.041,72 €	1.091,99 €
≤ 100.000	639,40 €	689,68 €	754,35 €	833,36 €	933,95 €	1.048,88 €	1.120,73 €	1.171,04 €
≤ 250.000	718,42 €	768,72 €	833,36 €	912,40 €	1.012,98 €	1.127,94 €	1.199,77 €	1.250,05 €
≤ 500.000	797,45 €	847,73 €	912,40 €	991,42 €	1.091,99 €	1.206,94 €	1.278,78 €	1.329,08 €
≤ 1.000.000	876,46 €	926,77 €	991,42 €	1.070,45 €	1.171,04 €	1.285,98 €	1.357,82 €	1.408,10 €
≤ 5.000.000	1.034,52 €	1.084,82 €	1.149,46 €	1.228,50 €	1.329,08 €	1.444,04 €	1.515,87 €	1.566,15 €
> 5.000.000	1.192,56 €	1.242,93 €	1.307,52 €	1.386,55 €	1.487,14 €	1.602,08 €	1.673,92 €	1.724,20 €

## Application

Reproduction unique d'une œuvre dans une annonce dans un quotidien, un hebdomadaire ou une autre publication périodique.

Lorsqu'une même annonce paraît dans plusieurs quotidiens, hebdomadaires et/ou autres publications périodiques, les tirages sont cumulés par type de publication et le tarif est calculé sur base du tirage total par type de publication.

## Critères pouvant influencer le tarif de base

### Format de l'œuvre par rapport à l'annonce

≤ ½ de l'annonce :

-10% du tarif de base

≤ ¼ de l'annonce :

-30% du tarif de base

### Nature de la publication

Toutes-boîtes :

-10% du tarif de base

Culturelle – humanitaire :

-20% du tarif de base

### Plusieurs œuvres d'un même auteur dans une même annonce

2 œuvres :

-10% du tarif de base

3 œuvres :

-20% du tarif de base

4 œuvres :

-30% du tarif de base

5 œuvres :

-40% du tarif de base

## Une même annonce dans plusieurs types de publications

(quotidiens, hebdomadaires, autres publications périodiques)

2 types de publications :

-10% du tarif de base

3 types de publications :

-20% du tarif de base

4 types de publications :

-30% du tarif de base

5 types de publications :

-40% du tarif de base

## Plusieurs annonces dans une même campagne

2 annonces :

-10% du tarif de base

3 annonces :

-20% du tarif de base

4 annonces :

-30% du tarif de base

5 annonces :

-40% du tarif de base

# Affiches

Affiches

Publicité sur lieux de vente (PLV)

Pancartes

Boîtes-présentoirs

Stands

Têtes de banc

Etc.

	Format maximum du support en cm							
	15 x 20	20 x 30	30 x 40	40 x 60	60 x 80	80 x 120	120 x 160	>
Tirage	A5	A4	A3					
≤ 500	485,61 €	531,19 €	591,84 €	652,51 €	713,17 €	789,22 €	864,98 €	956,13 €
≤ 1.000	531,19 €	591,84 €	652,51 €	713,17 €	789,22 €	864,98 €	956,13 €	1.047,27 €
≤ 2.500	591,84 €	652,51 €	713,17 €	789,22 €	864,98 €	956,13 €	1.047,27 €	1.153,51 €
≤ 5.000	652,51 €	713,17 €	789,22 €	864,98 €	956,13 €	1.047,27 €	1.153,51 €	1.274,84 €
≤ 7.500	713,17 €	789,22 €	864,98 €	956,13 €	1.047,27 €	1.153,51 €	1.274,84 €	1.396,16 €
≤ 10.000	789,22 €	864,98 €	956,13 €	1.047,27 €	1.153,51 €	1.274,84 €	1.396,16 €	1.547,98 €
≤ 25.000	864,98 €	956,13 €	1.047,27 €	1.153,51 €	1.274,84 €	1.396,16 €	1.547,98 €	1.699,77 €
≤ 50.000	956,13 €	1.047,27 €	1.153,51 €	1.274,84 €	1.396,16 €	1.547,98 €	1.699,77 €	1.881,77 €
> 50.000	1.047,27 €	1.153,51 €	1.274,84 €	1.396,16 €	1.547,98 €	1.699,77 €	1.881,77 €	2.064,06 €

## Application

Reproduction unique d'une œuvre sur une face du support.

## Critères pouvant influencer le tarif de base

### Format de l'œuvre par rapport au support

≤ ½ du support :

-10% du tarif de base

≤ ¼ du support :

-30% du tarif de base

### Une même œuvre sur plusieurs faces du support

1 face = 100% du tarif de base

Par face supplémentaire :  
majoration de 15%  
du tarif de base

### Plusieurs œuvres d'un même auteur sur un même support

≥ 2 œuvres :

-10% du tarif de base

≥ 3 œuvres :

-20% du tarif de base

≥ 4 œuvres :

-30% du tarif de base

≥ 5 œuvres :

-40% du tarif de base

## Nature de la publication

Culturelle/humanitaire :

réduction de 20%

du tarif de base

Publicitaire : majoration

de 35% du tarif de base

Sponsorisée : majoration

de 20% du tarif de base

## Plusieurs supports dans une même transaction

2 supports :

-10% du tarif de base

3 supports :

-20% du tarif de base

4 supports :

-30% du tarif de base

5 supports :

-40% du tarif de base

## Réseaux d'affichage

Type de support	1 sem.	1 mois	3 mois	6 mois	12 mois	24 mois	36 mois	48 mois	60 mois
Caddies de course/de bagage, par lieu d'utilisation	956,13 €	1.047,27 €	1.153,50 €	1.274,84 €	1.396,16 €	1.547,97 €	1.699,77 €	1.881,78 €	2.064,06 €
Abribus, par commune	1.047,27 €	1.153,50 €	1.274,84 €	1.396,16 €	1.547,97 €	1.699,77 €	1.881,78 €	2.064,06 €	2.276,53 €

### Application

Reproduction d'une œuvre sur une même série de supports par lieu d'usage ou par commune.

	Durée maximale de la cession								
Support	1 sem.	1 mois	3 mois	6 mois	12 mois	24 mois	36 mois	48 mois	60 mois
Publicité mobile	1.019,86 €	1.129,06 €	1.238,44 €	1.365,91 €	1.493,40 €	1.657,28 €	1.821,16 €	2.003,28 €	2.203,62 €
2 m <sup>2</sup>	764,90 €	837,70 €	928,79 €	1.019,86 €	1.129,06 €	1.238,44 €	1.365,91 €	1.493,40 €	1.657,28 €
4 m <sup>2</sup>	837,70 €	928,79 €	1.019,86 €	1.129,06 €	1.238,44 €	1.365,91 €	1.493,40 €	1.657,28 €	1.821,16 €
8 m <sup>2</sup>	928,79 €	1.019,86 €	1.129,06 €	1.238,44 €	1.365,91 €	1.493,40 €	1.657,28 €	1.821,16 €	2.003,28 €
20 m <sup>2</sup>	1.129,06 €	1.238,44 €	1.365,91 €	1.493,40 €	1.657,28 €	1.821,16 €	2.003,28 €	2.203,62 €	2.422,14 €
17 m <sup>2</sup>	1.238,44 €	1.365,91 €	1.493,40 €	1.657,28 €	1.821,16 €	2.003,28 €	2.203,62 €	2.422,14 €	2.658,86 €
36 m <sup>2</sup>	1.365,91 €	1.493,40 €	1.657,28 €	1.821,16 €	2.003,28 €	2.203,62 €	2.422,14 €	2.658,86 €	2.932,12 €
40 m <sup>2</sup>	1.493,40 €	1.657,28 €	1.821,16 €	2.003,28 €	2.203,62 €	2.422,14 €	2.658,86 €	2.932,12 €	3.223,48 €

### Application

Reproduction d'une œuvre sur un support de réseau d'affichage.

**Critères pouvant influencer le tarif de base**

**Format de l'œuvre par rapport au support**

≤ ½ du support :

-10% du tarif de base

≤ ¼ du support :

-30% du tarif de base

**Usage limité dans**

Une seule région

linguistique :

-10% du tarif de base

Une seule grande ville :

-30% du tarif de base

Une seule autre ville :

-40% du tarif de base

**Plusieurs œuvres d'un même auteur sur un même support**

≥ 2 œuvres :

-10% du tarif de base

≥ 3 œuvres :

-20% du tarif de base

≥ 4 œuvres :

-30% du tarif de base

≥ 5 œuvres :

-40% du tarif de base

**Plusieurs supports dans une même transaction**

2 supports :

-10% du tarif de base

3 supports :

-20% du tarif de base

4 supports :

-30% du tarif de base

5 supports :

-40% du tarif de base

**Plusieurs affiches dans un même réseau d'affichage**

*(ce critère n'est pas à appliquer aux caddies de course et de bagage et aux abribus)*

De 5 à 10 affiches :

-10% du tarif de base

De 11 à 25 affiches :

-20% du tarif de base

> 25 affiches :

-30% du tarif de base



## Spots publicitaires

Durée de l'usage	Type de médium	
	TV ou Cinéma	TV et Cinéma
≤ 1 semaine	721,14 €	812,28 €
≤ 1 mois	766,70 €	872,93 €
≤ 3 mois	812,28 €	933,60 €
≤ 6 mois	872,93 €	994,27 €
≤ 12 mois	933,60 €	1.070,30 €
≤ 24 mois	994,27 €	1.146,07 €
≤ 36 mois	1.070,30 €	1.237,22 €
≤ 48 mois	1.146,07 €	1.328,36 €
≤ 60 mois	1.237,22 €	1.434,59 €

### Application

Reproduction d'une œuvre dans un spot publicitaire diffusé par une chaîne de télévision et/ou dans un cinéma.

### Critères pouvant influencer le tarif de base

**Usage limité**  
International :  
 majoration de 35% du tarif de base  
National = 100% du tarif de base  
Régional :  
 -20% du tarif de base  
1 seule communauté linguistique :  
 -20% du tarif de base

### Plusieurs œuvres d'un même auteur dans un même support

≥ 5 œuvres :  
 -10% du tarif de base  
≥ 10 œuvres :  
 -20% du tarif de base  
≥ 25 œuvres :  
 -30% du tarif de base  
≥ 50 œuvres :  
 -50% du tarif de base

**Nature de l'usage**  
Culturel/humanitaire :  
 -20% du tarif de base

### Plusieurs spots dans une même campagne

2 spots :  
 -10% du tarif de base  
3 spots :  
 -20% du tarif de base  
4 spots :  
 -30% du tarif de base  
5 spots :  
 -40% du tarif de base

# Projections

Films de société  
Films lors de foires, salons ou expositions  
Projections de diapositives  
Films de cinéma

Durée de l'usage	Nature de l'usage	
	Non-publicitaire	Publicitaire
≤ 1 jour	124,53 €	197,38 €
≤ 1 semaine	136,72 €	212,48 €
≤ 1 mois	151,81 €	242,96 €
≤ 3 mois	166,90 €	273,14 €
≤ 6 mois	181,99 €	303,62 €
≤ 12 mois	197,38 €	333,81 €
≤ 24 mois	212,48 €	364,28 €
> 24 mois	242,96 €	394,47 €

## Application

Insertion d'une œuvre dans une création audiovisuelle.

Durée de la reproduction	Nature de l'usage	
En €/sec.	Non-publicitaire	Publicitaire
1 à 10 min.	3,37 €	3,93 €
> 10 min.	2,54 €	3,37 €

Durée de l'usage	
≤ 1 semaine	+ 10%
≤ 1 mois	+ 20%
≤ 3 mois	+ 30%
≤ 6 mois	+ 40%
≤ 12 mois	+ 50%
≤ 24 mois	+ 60%
> 24 mois	+ 70%

## Tarif minimum pour les œuvres audiovisuelles

Usage non-publicitaire	124,52 €
Usage publicitaire	197,38 €

## Application

Reproduction et communication au public d'une œuvre audiovisuelle.

## Critères pouvant influencer le tarif de base

Plusieurs œuvres (images fixes) d'un même auteur dans une même œuvre audiovisuelle

≥ 5 œuvres :

-10% du tarif de base

≥ 10 œuvres :

-20% du tarif de base

≥ 25 œuvres :

-30% du tarif de base

≥ 50 œuvres :

-50% du tarif de base

## Nature de l'usage

Culturel/humanitaire :

-20% du tarif de base

Plusieurs supports dans une même transaction

2 supports :

-10% du tarif de base

3 supports :

-20% du tarif de base

4 supports :

-30% du tarif de base

5 supports :

-40% du tarif de base

Si l'œuvre est un générique ou un habillage,

un tarif de 24 €/minute est appliqué.

# Télévision

Type de télédiffusion	
Télédiffusion locale	128,87 €
Télédiffusion nationale	205,51 €
Télédiffusion internationale	282,14 €

## Application

Reproduction et communication au public d'une œuvre (maximum 1 minute).

Durée de l'œuvre audiovisuelle	Télédiffusion locale		Télédiffusion nationale		Télédiffusion internationale	
	Tarif/sec	Tarif/min	Tarif/sec	Tarif/min	Tarif/sec	Tarif/min
1 à 10 min	3,63 €	217,80 €	4,20 €	252,00 €	4,75 €	285,00 €
10 min 1 sec à 15 min	2,80 €	168,00 €	3,63 €	217,80 €	4,20 €	252,00 €
15 min 1 sec à 30 min	1,53 €	92,10 €	1,99 €	119,40 €	2,30 €	138,15 €
30 min 1 sec à 45 min	0,86 €	51,83 €	1,12 €	67,20 €	1,30 €	77,75 €
> 45 min	0,52 €	31,01 €	0,67 €	40,20 €	0,78 €	46,51 €

## Application

Reproduction et communication au public d'une œuvre audiovisuelle.

Tarif minimum pour les œuvres audiovisuelles	
Chaînes régionales	128,87 €
Chaînes nationales	205,51 €
Chaînes internationales	282,14 €

## Facturation des droits

Il est important de prévoir les mentions suivantes dans votre facture : « Droits de reproduction et communication au public pour ... œuvres utilisées dans le programme ... [titre qui est diffusé par ... [nom de l'émetteur] le .../.../...[date]. Tous autres droits (édition, vidéo, câble, etc.) réservés. »

## Critères pouvant influencer le tarif de base

### Rediffusions

Une pondération de 35% est appliquée aux rediffusions de l'œuvre.

### Plusieurs œuvres d'un même auteur dans une même émission

≥ 5 œuvres :

-10% du tarif de base

≥ 10 œuvres :

-20% du tarif de base

≥ 25 œuvres :

-30% du tarif de base

≥ 50 œuvres :

-50% du tarif de base

### Si l'œuvre audiovisuelle est une série ou un jeu télévisé

Une pondération de 35% est appliquée.

Si l'œuvre est un générique ou un habillage, un tarif de 24 €/minute est appliqué.



## Éditions sur support CD/DVD/BLU-RAY ou autre type de stockage numérique

	Nombre total d'œuvres par support - prix par œuvre						
Tirage	> 100	≤ 100	≤ 75	≤ 50	≤ 25	≤ 10	≤ 5
≤ 500	75,76 €	81,86 €	91,14 €	100,13 €	112,32 €	124,53 €	136,72 €
≤ 1.000	81,86 €	91,14 €	100,13 €	112,32 €	124,53 €	136,72 €	151,81 €
≤ 2.500	91,14 €	100,13 €	112,32 €	124,53 €	136,72 €	151,81 €	166,90 €
≤ 5.000	100,13 €	112,32 €	124,53 €	136,72 €	151,81 €	166,90 €	181,99 €
≤ 7.500	112,32 €	124,53 €	136,72 €	151,81 €	166,90 €	181,99 €	197,38 €
≤ 10.000	124,53 €	136,72 €	151,81 €	166,90 €	181,99 €	197,38 €	212,48 €
≤ 25.000	136,72 €	151,81 €	166,90 €	181,99 €	197,38 €	212,48 €	242,96 €
≤ 50.000	151,81 €	166,90 €	181,99 €	197,38 €	212,48 €	242,96 €	273,14 €
> 50.000	166,90 €	181,99 €	197,38 €	212,48 €	242,96 €	273,14 €	303,62 €

### Application

Reproduction unique d'une œuvre sur un support (CD /DVD/BLU-RAY).

### Critères pouvant influencer le tarif de base

Plusieurs œuvres  
d'un même auteur sur  
un même support  
(CD /DVD/BLU-RAY)

≥ 5 œuvres :

-10% du tarif de base

≥ 10 œuvres :

-20% du tarif de base

≥ 25 œuvres :

-30% du tarif de base

≥ 50 œuvres :

-50% du tarif de base

### Nature de l'usage

Culturel/humanitaire :

réduction de 20%

du tarif de base

Publicitaire : majoration

de 35% du tarif de base

Sponsorisé : majoration

de 20% du tarif de base

Plusieurs supports dans  
une même transaction

2 supports :

-10% du tarif de base

3 supports :

-20% du tarif de base

4 supports : diminution

de 30% du tarif de base

5 supports :

-40% du tarif de base

## Éditions sur support multimédia interactif (CD/DVD-Rom)

Tirage	Nombre total d'œuvres par support - prix par œuvre						
	≤ 100	≤ 100	≤ 75	≤ 50	≤ 25	≤ 10	≤ 5
≤ 500	75,76 €	81,86 €	91,14 €	100,13 €	112,32 €	124,53 €	136,72 €
≤ 1.000	81,86 €	91,14 €	100,13 €	112,32 €	124,53 €	136,72 €	151,81 €
≤ 2.500	91,14 €	100,13 €	112,32 €	124,53 €	136,72 €	151,81 €	166,90 €
≤ 5.000	100,13 €	112,32 €	124,53 €	136,72 €	151,81 €	166,90 €	181,99 €
≤ 7.500	112,32 €	124,53 €	136,72 €	151,81 €	166,90 €	181,99 €	197,38 €
≤ 10.000	124,53 €	136,72 €	151,81 €	166,90 €	181,99 €	197,38 €	212,48 €
≤ 25.000	136,72 €	151,81 €	166,90 €	181,99 €	197,38 €	212,48 €	242,96 €
≤ 50.000	151,81 €	166,90 €	181,99 €	197,38 €	212,48 €	242,96 €	273,14 €
≤ 100.000	166,90 €	181,99 €	197,38 €	212,48 €	242,96 €	273,14 €	303,62 €
≤ 250.000	212,48 €	242,96 €	273,14 €	303,62 €	333,86 €	364,28 €	394,47 €
≤ 500.000	273,14 €	303,62 €	333,86 €	364,28 €	394,47 €	440,04 €	485,61 €
> 500.000	333,86 €	364,28 €	394,47 €	440,04 €	485,61 €	531,19 €	591,84 €

### Application

Reproduction unique d'une œuvre sur un support multimédia interactif.

### Critères pouvant influencer le tarif de base

Plusieurs œuvres d'un même auteur sur un même support multimédia interactif

≥ 5 œuvres :

-10% du tarif de base

≥ 10 œuvres :

-20% du tarif de base

≥ 25 œuvres :

-30% du tarif de base

≥ 50 œuvres :

-50% du tarif de base

### Nature de l'usage

Culturel/humanitaire :

réduction de 20%

du tarif de base

Publicitaire : majoration

de 35% du tarif de base

Sponsorisé : majoration

de 20% du tarif de base

### Plusieurs supports dans une même transaction

2 supports :

-10% du tarif de base

3 supports :

-20% du tarif de base

4 supports : diminution de 30% du tarif de base

5 supports :

-40% du tarif de base

## Internet/intranet : dispositions générales

### Obligations du fournisseur de contenu

1. Le fournisseur de contenu doit respecter le droit d'auteur : il doit avoir conclu un accord préalable avec l'auteur ou la SOFAM l'autorisant à mettre ses images sur Internet et il doit mentionner le nom de l'auteur.
2. Le fournisseur de contenu doit remettre à l'auteur ou à la SOFAM un justificatif des images utilisées, ainsi que l'adresse du site Internet où les images sont reproduites.
3. Le fournisseur de contenu doit mettre en garde les visiteurs de son site que les images sont protégées par le droit d'auteur et qu'elles ne peuvent pas être utilisées sans le consentement de l'auteur ou de la SOFAM.
4. La taille du fichier électronique des images décompressées ne peut pas permettre une reproduction de bonne qualité.

### Facturation des droits d'auteur

Nous vous suggérons d'adresser votre facture au fournisseur de contenu et de la rédiger comme suit :

« Droits de reproduction et de communication au public pour ... œuvres sur le site Internet ... [adresse Internet : [http ://www.....](http://www.....)] ; format ... [format de l'œuvre par rapport à l'écran] pour une période de ... mois.  
Tous autres droits (câble, reproduction par un tiers, etc.) réservés. »

### Téléchargement

Le montant des droits dus pour le téléchargement payant d'une œuvre est de 12% du montant des recettes hors taxes assorti d'un minimum garanti correspondant au tarif « Internet-images fixes » de 10 € par œuvre/téléchargement.

### Pay per view

Le montant des droits dus pour la consultation payante est de 10% du montant des recettes hors taxes assorti d'un minimum garanti correspondant au tarif « Internet-images fixes » (ci-après).



## Internet/intranet : images fixes

Format de l'œuvre sur l'écran	≤ 1/16	≤ 1/8	≤ 1/4	≤ 1/2	> 1/2
Site publicitaire	159,64 €	174,16 €	188,67 €	217,70 €	246,72 €
Site informatif	101,59 €	110,30 €	121,92 €	145,13 €	159,64 €

### Application : site publicitaire

Reproduction unique d'une œuvre visuelle, dans les pages d'un site Internet publicitaire.  
Par « site publicitaire », on entend un site dont le but est de vendre un produit ou un service.

### Application : site informatif

Reproduction unique d'une œuvre visuelle, dans les pages d'un site Internet informatif. Par « site informatif », on entend un site dont le but est de diffuser des informations générales.

### Critères pouvant influencer le tarif de base

#### Durée de l'usage

≤ 1 mois : -25%

≤ 3 mois : -10%

3 mois à 6 mois :  
le tarif indiqué

> 6 mois : +10%

> 1 an : +25%

> 2 ans : +50%

## Internet/intranet : œuvres audiovisuelles

Durée de l'usage	Nature de l'usage	
En €/sec.	Site publicitaire	Site informatif
1 à 10 min.	4,92 €	3,28 €
> 10 min.	4,35 €	2,90 €

### Tarif minimum pour les œuvres audiovisuelles

Site publicitaire : 159,64 €

Site Informatif : 101,57 €

## Internet : site éditorial

### Application

Reproduction unique d'une œuvre visuelle, dans les pages d'un site Internet éditorial d'un quotidien, d'un hebdomadaire ou d'une autre publication périodique. Le contenu du site Internet existe aussi sous forme imprimée et l'utilisation est identique que dans le support original ou consiste en une reprise de sommaires ou bien encore de résumés d'articles. La périodicité doit être la même que pour le support papier original.

### Tarif de base

50% du tarif prévu pour le support original, avec un minimum de 25,92 € par œuvre si et seulement si l'œuvre a été reproduite dans le support original papier. En cas contraire, le tarif des sites informatifs s'applique.

### Critères pouvant influencer le tarif de base

**Nature du site**  
*(les réductions ne sont pas cumulables)*

Site individuel sans

but commercial :

-20% du tarif de base

Site local unilingue :

-25% du tarif de base

Site trilingue : majoration

de 10% du tarif de base

Site culturel

(musée, galerie d'art...):

-20% du tarif de base

Site avec publicité :

majoration de 20% du tarif de base

Site ayant un but caritatif :

-20% du tarif de base

### Homepage

Majoration de 100% du tarif de base pour l'œuvre la plus grande

### Plusieurs œuvres d'un même auteur sur un même site

≥ 5 œuvres :

-10% du tarif de base

≥ 10 œuvres :

-20% du tarif de base

≥ 25 œuvres :

-30% du tarif de base

≥ 50 œuvres :

-50% du tarif de base

### Plusieurs supports dans une même transaction

2 supports :

-10% du tarif de base

3 supports :

-20% du tarif de base

4 supports :

-30% du tarif de base

5 supports :

-40% du tarif de base

# Expositions et décorations

Expositions  
Foire commerciales  
Décoration de bureaux  
Magasins  
Vitrines et studios TV  
Murs d'images

Format	Durée maximale de la cession								
	1 sem.	1 mois	3 mois	6 mois	12 mois	24 mois	36 mois	48 mois	60 mois
≤ 1/4 m²	98,70 €	127,49 €	170,07 €	218,51 €	273,26 €	314,25 €	355,23 €	396,22 €	437,21 €
≤ 1/2 m²	106,24 €	145,77 €	191,20 €	242,89 €	300,42 €	345,49 €	390,55 €	435,62 €	480,68 €
≤ 1 m²	121,47 €	163,88 €	212,53 €	267,05 €	327,86 €	377,03 €	426,21 €	475,39 €	524,57 €
≤ 2 m²	136,57 €	182,17 €	233,66 €	291,43 €	355,29 €	408,58 €	461,87 €	515,17 €	568,45 €
≤ 4 m²	166,90 €	218,57 €	276,33 €	352,03 €	437,06 €	502,62 €	568,16 €	633,72 €	699,28 €
≤ 5 m²	182,14 €	236,86 €	308,03 €	388,49 €	478,07 €	549,77 €	621,49 €	693,20 €	764,90 €
≤ 10 m²	197,38 €	264,03 €	339,93 €	424,95 €	532,66 €	612,55 €	692,45 €	772,35 €	852,25 €
≤ 15 m²	220,02 €	291,37 €	371,83 €	473,47 €	587,26 €	675,35 €	763,43 €	851,52 €	939,61 €
≤ 20 m²	242,81 €	318,71 €	414,29 €	522,01 €	641,86 €	738,13 €	834,40 €	930,69 €	1.026,96 €
≤ 25 m²	265,59 €	355,11 €	456,75 €	570,53 €	710,30 €	816,84 €	923,39 €	1.029,93 €	1.136,47 €
≤ 50 m²	295,92 €	391,50 €	499,22 €	631,37 €	778,48 €	895,26 €	1.012,03 €	1.128,79 €	1.245,57 €
> 50 m²	326,25 €	427,90 €	552,45 €	691,99 €	860,51 €	989,58 €	1.118,66 €	1.247,74 €	1.376,82 €

## Application

Reproduction d'une œuvre dans une exposition ou une décoration.  
Lorsqu'une œuvre sert de décoration de bureaux, magasins ou vitrines,  
ou de décor à une émission télévisée, le tarif pour une semaine est d'application.

## Critères pouvant influencer le tarif de base

Plusieurs œuvres d'un même auteur sur un même support

≥ 5 œuvres : -10% du tarif de base

≥ 10 œuvres : -20% du tarif de base

≥ 25 œuvres : -30% du tarif de base

≥ 50 œuvres : -50% du tarif de base

## Nature de l'usage

Culturel/humanitaire :

réduction de 20% du tarif de base

Publicitaire : majoration

de 35% du tarif de base

Sponsorisé : majoration

de 20% du tarif de base

Entrée gratuite : réduction de 30%

du tarif de base

## Plusieurs supports dans une même transaction

2 supports : -10% du tarif de base

3 supports : -20% du tarif de base

4 supports : -30% du tarif de base

5 supports : -40% du tarif de base



### Dispositions légales

L'article 9 de la Loi du 30 juin 1994 en matière de droit d'auteur stipule que :

« Sauf convention contraire, la cession d'une œuvre plastique ou graphique emporte au profit de l'acquéreur la cession du droit de l'exposer telle quelle, dans des conditions non préjudiciables à l'honneur ou à la réputation de l'auteur, mais non la cession des autres droits d'auteur. »

Lorsque l'auteur vend une œuvre, l'acquéreur peut l'exposer sans son autorisation préalable, sauf si, lors de la vente, l'auteur a émis des réserves. Cependant, l'auteur garde tous ses autres droits.



# Reproduction d'œuvres tridimensionnelles et autres

## Application

Il s'agit de la reproduction de plans et d'œuvres tridimensionnelles en quelque matière, dimension que ce soit et quel que soit le procédé de reproduction utilisé.

## Base de calcul du droit d'auteur – droit de base

- pour les œuvres/plans vendus, soit par l'auteur lui-même, soit par un tiers : le prix public de vente (hors TVA) par exemplaire servira de droit de base
- pour les œuvres/plans pour lesquels l'auteur a droit à des honoraires ou toute autre compensation : le montant des honoraires ou de cette compensation qui a été revendiqué pour la création de l'œuvre tridimensionnelle ou la création du plan servira de montant de base
- au cas où il n'existerait ni de prix de vente public, ni d'honoraires, ni de compensation, la valeur de l'œuvre servira de droit de base.

## Droit de base corrigé

- la distribution de l'œuvre/plan de l'auteur :
  - locale : droit de base x 1
  - nationale : droit de base x 2
  - internationale : droit de base x 4
- le nombre d'exemplaires créés par l'auteur
  - 1-3 : droit de base x 6
  - 4-50 : droit de base x 4
  - 51-250 : droit de base x 3
  - > 250 : droit de base x 2

- limitation du droit de base corrigé :

0 € - 1.500 € = droit de base corrigé limité à 400% du droit de base  
1.501 € - 2.500 € = droit de base corrigé limité à 300% du droit de base  
> 2.500 € = droit de base corrigé limité à 200% du droit de base

- le droit de base corrigé, limité le cas échéant, est à multiplier par le nombre d'œuvres contrefaites de la manière suivante :

1-3 : x 2  
4-50 : x 3  
51-250 : x 4  
251-500 : x 5  
501-1.000 : x 6  
> 1.000 : x 7

## Exemple

- droit de base = prix public de vente : 40 €
- critères qui augmentent le droit de base
  - distribution nationale :  $40 € \times 2 = 80 €$
  - nombre d'exemplaires = > 250 :  $40 € \times 2 = 80 €$
- droit de base corrigé :  $40 € + 80 € + 80 € = 200 €$
- limite au droit de base corrigé (droit de base x 4) :  $40 € \times 4 = 160 €$
- nombre d'exemplaires contrefaits = 300
- droit de base corrigé et limité x 5 :  $160 € \times 5 = 800 €$
- à majorer des compensations pour reproduction sans autorisation, sans signature, atteinte à l'intégrité de l'œuvre.



# Lexique

## Audiovisuel

Présentation de diapositives, d'un film ou d'une vidéo, souvent à caractère promotionnel.

## Blister

Carton publicitaire sur lequel le produit est présenté à la vente (souvent préformé, coquille transparente ou scellée sous vide).

## Chromo

Image colorée contenue dans un emballage ou distribuée en échange de timbres.

## Collerette

Bande autour d'un flacon ou d'une bouteille.

## Container

Caisse d'expédition renfermant plusieurs produits et pouvant éventuellement servir d'étaie.

## Direct mail

Publicité ou communication commerciale au moyen de documents expédiés nominativement par la poste.

## Dossier de presse

Farde contenant des textes ou œuvres visuelles concernant une personne, un produit, un événement et distribuée à l'occasion d'une conférence de presse.

## Journal d'entreprise

Publication périodique réservée exclusivement au personnel d'une entreprise.

## Leaflet

Mode d'emploi, un livre de recettes, un feuillet publicitaire, un encart inséré dans une publication ou dans un emballage.

## Manchon

Bande publicitaire entourant deux livres.

## Mur d'images

Mosaïque d'illustrations sur un seul plan ou background.

## Œuvre visuelle

Photo, dessin, plan, (info) graphisme, peinture, etc.

## Publication périodique

Publication à parution trimestrielle ou à une autre périodicité fixe ou non (au moins une fois par an).

## Publicité sur lieux de vente

Matériel publicitaire avec mention de la marque, généralement développé par le fabricant, placé dans les magasins et grandes surfaces pour promouvoir ses produits.

## Publireportage

Message publicitaire dans un magazine sous la forme d'un reportage rédactionnel.

## Support

Toute publication, tout matériel sur lequel une œuvre visuelle peut être reproduite.

## Tirage

Nombre total d'exemplaires d'une publication qui est imprimée pour une seule édition.

## Toutes-boîtes

Journal publicitaire distribué gratuitement dans les boîtes aux lettres.

## Vos droits d'auteur, notre métier

Fondée en 1979 par les auteurs et pour les auteurs, la SOFAM perçoit pour ses membres les droits d'auteur qui leur reviennent suite à l'exploitation de leurs œuvres. Elle mène aussi une action artistique pour soutenir les auteurs et assure la défense de leur statut et de leurs intérêts. Elle leur offre :

- une gestion spécialisée dans le domaine des arts visuels
- un service juridique spécialisé
- le rayonnement d'une communauté forte de plus de 4800 membres
- des rencontres et événements d'information sur leurs droits
- des actions de soutien à la création et de promotion.

### Au service des auteurs en arts visuels

La SOFAM est la société de gestion collective des droits d'auteur dans le domaine des arts visuels en Belgique.

### La gestion de vos droits

La SOFAM gère les droits de ses membres et de ses mandants sur base d'une éthique propre aux auteurs. Elle perçoit et répartit les droits d'auteur revenant à ses associés pour toute utilisation de leurs œuvres ; elle les défend vis à vis de tous tiers, et elle les représente auprès des instances politiques. La SOFAM répartit aux auteurs les droit de reproduction (livres, posters, presse, merchandising...), les droit de représentation (audiovisuel, présentation publique ...), le droit de suite, les droits du multimédia, de la copie privée, le droit de prêt, le droit de photocopie, et les droits de câble. La SOFAM est la seule société en Belgique spécialisée dans la gestion des œuvres en arts visuels, et conclut avec ses sociétés sœurs à l'étranger des accords de réciprocité.

### Le conseil

La SOFAM offre à ses membres un conseil juridique sur tous les aspects de la vie professionnelle des créateurs (négociation, fiscalité, statut social). Le service juridique de la SOFAM met à votre disposition des modèles de contrats qui garantissent aux auteurs la protection de leurs droits pour chaque type d'exploitation d'une œuvre (édition, commande, cession de droits, reproduction sur tous supports). La SOFAM peut être consultée dès les premiers contacts de l'auteur avec ses partenaires.

### L'action artistique et la promotion

En plus de ses missions principales, la SOFAM a à cœur de soutenir et d'encourager la création. Partenaire d'institutions et d'événements dans le domaine des arts visuels, elle organise des actions de promotion artistique, des workshops et conférences sur des thèmes liés au droit d'auteur et à la création. Elle offre des prix à de jeunes auteurs (photographes, plasticiens, designers, ...), les accompagne et les défend tout au long de leur parcours professionnel.

### **Partenaire de référence pour les auteurs et les utilisateurs**

La SOFAM articule son fonctionnement aux besoins légitimes des utilisateurs du répertoire, dans le respect des auteurs.

### **Vous êtes éditeur, producteur, organisateur, distributeur ?**

Vous obtiendrez via la SOFAM :

- l'autorisation de télédiffuser ou publier des dizaines de milliers d'œuvres avec une garantie juridique, une assurance que les auteurs seront engagés et rémunérés
- des informations en matière de droits pour le bon avancement des projets d'édition et de production
- des usages professionnels faisant consensus et permettant de travailler ou de collaborer dans un climat serein
- la défense d'une politique culturelle qui associe les pouvoirs publics.

### **La SOFAM avec la SACD-SCAM**

Depuis mars 2007, la SOFAM fait partie de la Maison des Auteurs avec la SACD-SCAM. Ce regroupement permet d'accroître les performances et les réseaux, d'élargir la gamme des différents services aux auteurs et aux utilisateurs de leurs répertoires, et de peser plus encore dans les politiques culturelles.





# La SOFAM défend, soutient et accompagne la création. [www.sofam.be](http://www.sofam.be)

Plus de 4800 membres, auteurs et créateurs dans les arts visuels.

**Photographies**

**Peintures**

**Sculptures**

**Multimédia**

**Dessins**

**Illustrations**

**Vidéos**

**Architecture**

**Design**

**Graphisme**

**Bandes dessinées**

**Photographies de presse**

**Stylisme**

**Gravure**

SOFAM

Société d'Auteurs dans  
le domaine des Arts Visuels  
rue du Prince royal 87  
1050 Bruxelles

T +32 (0)2 726 98 00

F +32 (0)2 705 34 22

[www.sofam.be](http://www.sofam.be)

[info@sofam.be](mailto:info@sofam.be)

